KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2022

Namaku Kali

Anna Farida & Felishia

B1

Namaku Kali

Penulis : Anna Farida
Penyelia : Supriyatno, Helga Kurnia, Arifah Dinda Lestari, Nurul Hayati
Ilustrator : Felishia
Editor Naskah : Eva Nukman
Editor Visual : Evi Shelvia
Desainer : Maretta Gunawan

Penerbit
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh
Pusat Perbukuan
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan
https://buku.kemdikbud.go.id

Cetakan pertama, 2022
ISBN 978-602-427-921-9

Isi buku ini menggunakan huruf Andika New Basic 22/34, Lazy dog, cutesy, Cloudy With a Chance of Love.
ii, 30 hlm: 21 x 29,7 cm

PESAN PAK KAPUS

Hai, anak-anakku sayang. Salam merdeka!

Buku-buku hebat ini dipersembahkan untuk kalian. Kalian dapat menyimak atau membaca cerita-cerita yang menarik di dalamnya. Buku-buku ini mengajak kalian untuk aktif bergerak, senang berteman dan berbagi, serta belajar dari lingkungan sekitar. Ilustrasi yang memukau juga akan membantu kalian memahami jalan cerita.
Semoga kalian menyukai buku-buku ini dan makin gemar membaca.

Selamat membaca!

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan)

Supriyatno, S.Pd., M.A
196804051988121001

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2022
Namaku Kali
Anna Farida & Felishia

Anak itu datang lagi!
Akan bermain apa
dia hari ini?

Lihat!

Air memercik ke mana-mana.

Baju dan wajahnya
basah semua.
Dia tetap tertawa.

Kambing-kambing juga disiramnya.
Namun, mereka tak suka.

Dia membujuk kambing
dengan rumput.
Apakah kambing mau ikut?

Lalu ... eh ... eh ....

Aduh!

Dia terjatuh.

Kambing menjauh.

Kasihan, anak itu tampak kesal.

Dia terduduk di air dangkal.

Eh, sekarang dia tertawa!
Apa yang ada dalam pikirannya?

Dia membendung air dengan badannya.
Wah, kulihat dia seperti raksasa!

Kini dia menyusun batu-batuan.
Sepertinya dia membuat bendungan.
Sayang, bendungan roboh berantakan.

Air menghanyutkan ranting dan daun.
Semua berayun naik turun.
Dia pun berseru riang.
Mau ke mana dia sekarang?

Oh, dia mengambil daun jagung.
Daun dilipat dan disambung.
Jadilah perahu tanpa dayung.

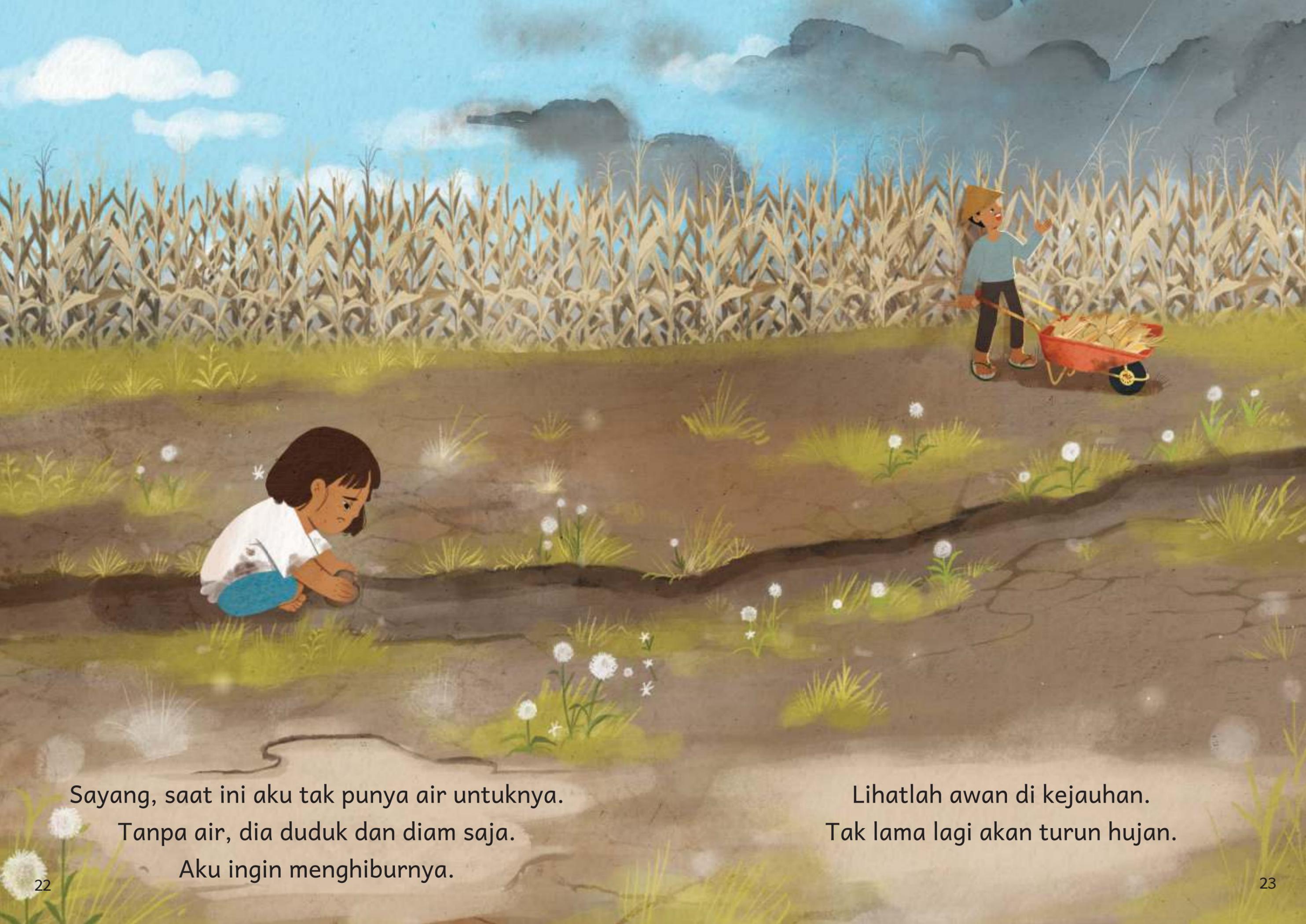
Dia kembali membendung air.
Perahu berjajar di atas pasir.
Tiba-tiba ....

Dia berdiri seketika.
Banjir menerjang perahunya!

Dia terus bermain dan tertawa-tawa.
Namun, dia dipanggil ayah dan ibunya.

Dari jauh aku mengamatinya.
Dia tetap terlihat ceria.
Bermain air adalah kegemarannya.

Lama-lama, anak itu tak datang lagi.
Ladang jagung menjadi sepi.
Hingga suatu hari ....

Musim panen tiba!
Dia datang lagi dengan sukacita.
Aku gembira melihatnya.

Sayang, saat ini aku tak punya air untuknya.
Tanpa air, dia duduk dan diam saja.
Aku ingin menghiburnya.

Lihatlah awan di kejauhan.
Tak lama lagi akan turun hujan.

Benar saja!
Aku dan dia sama-sama bahagia.
Kami bisa bermain lagi.
Oh, ya, namaku Kali.

PESAN UNTUK PEMBACA

Halo, Adik-adik.

Bagaimana?
Apakah kalian basah juga oleh cipratan air?

Kalian sudah berkenalan dengan Kali.
Jadi, siapakah Kali?

Oh, ya.
Anak dalam cerita ini berkebutuhan khusus.
Dia anak dengan sindrom Down.
Dia ceria dan senang bermain.

Semoga kalian suka cerita ini, ya.

Salam sayang,

Kak Anna dan Kak Felishia

ANNA FARIDA

Penulis

Anna Farida sedang belajar menulis buku ramah anak. Dia yakin bahwa buku anak yang berkualitas dan memikat penting untuk membangun kecintaan anak terhadap membaca. Saat ini dia tinggal di pinggiran Bandung bersama keluarganya. Karya Anna dapat diakses melalui www.annafarida.com.

FELISHIA

Ilustrator

Felishia lahir di Bandung. Saat mengilustrasi buku ini, Felishia kehilangan Papa tercinta. Karena itu, buku ini sangat berkesan bagi Felishia. Dia ingin mendedikasikan karyanya untuk mengenang sang Ayah, orang yang selalu mendukung Felishia untuk meraih impian masa kecilnya menjadi ilustrator. Felishia dapat dihubungi di email: Felishiahenditirto@gmail.com, Instagram Feelish_Arts, dan Behance: Feelish H.

EDITOR NASKAH

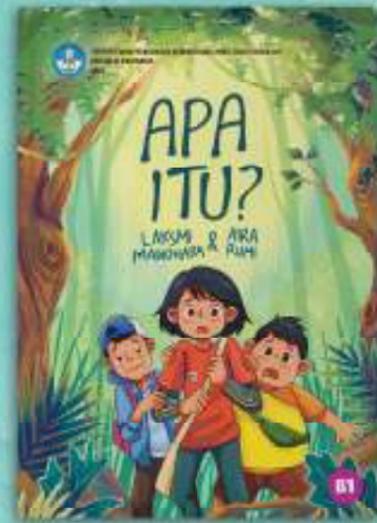
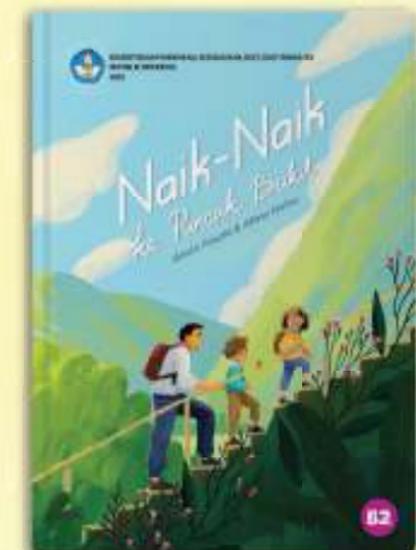
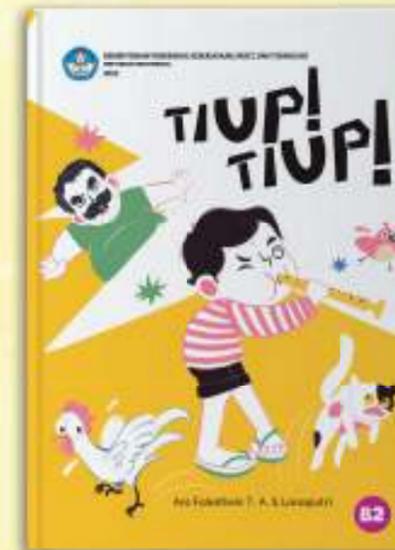
Bagi **Eva Nukman**, buku anak adalah sesuatu yang harus dipersiapkan dengan matang. Karena itu, dia selalu bersungguh-sungguh dalam menulis, menyunting, atau menerjemahkan buku anak. Sejumlah karyanya telah menyabet penghargaan di ajang nasional maupun internasional. Bersama teman-temannya, Eva mendirikan Litara yang didedikasikan untuk anak-anak dan kesenangan membaca.

EDITOR VISUAL

Evi Shelvia suka menggambar, menulis cerita, dan memeluk kucing. Sudah banyak buku dihasilkannya. Buku-buku tersebut terbit di dalam dan di luar negeri. Evi juga aktif memberikan pelatihan buku anak bergambar di tanah air dan di beberapa negara Asia serta Afrika bersama *Room to Read, Let's Read Asia*, dan lembaga lainnya. Hubungi Evi di surel evishelvia@gmail.com atau epit-at-home.blogspot.com

DESAINER

Maretta Gunawan adalah seorang desainer grafis yang sangat mencintai dunia anak-anak. Saat ini, dia bekerja di penerbit mayor dan telah berkontribusi membuat desain untuk ratusan judul buku anak. Pada waktu luang, dia juga menyukai kerajinan tangan seperti *paper craft* dan *clay* yang dapat membantunya memunculkan ide-ide kreatif dalam pembuatan desain buku anak. Untuk mengenalnya lebih dekat, kunjungi Instagram @marettagunawan

Pastikan kalian telah membaca buku jenjang B1 lainnya!

Kalian juga boleh mencoba membaca buku jenjang B2.

Anak itu datang lagi!
Kali selalu suka melihat anak itu.
Apa yang akan dia lakukan hari ini?

ISBN 978-602-427-921-9
9 786024 279219

HET Rp16.200